Nas questões a seguir, marque, para cada uma, a única opção correta, de acordo com o respectivo comando. Para as devidas marcações, use a **folha de respostas**, único documento válido para a correção da sua prova.

PROVA OBJETIVA

CONHECIMENTOS BÁSICOS

Texto para as questões de 1 a 5.

Ensino de artes terá novas diretrizes nas escolas

O ensino de artes na educação básica terá novas orientações para a organização das atividades nas escolas brasileiras. As diretrizes foram homologadas pelo Ministério da Educação e estabelecem parâmetros para que a disciplina seja trabalhada de forma mais ampla.

A proposta complementa a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e apresenta orientações para redes de ensino e instituições escolares. A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer a área como parte importante do processo de aprendizagem.

Uma das principais orientações é a organização do ensino em quatro áreas: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro. Na prática, a proposta é que os estudantes tenham contato não apenas com técnicas e atividades de produção artística, mas também com diferentes formas de expressão, referências culturais e processos de criação.

Isso significa que as aulas podem envolver momentos de experimentação, análise, produção e discussão. Dessa forma, o aluno deixa de ocupar apenas a posição de quem reproduz uma atividade e passa a participar de diferentes etapas da construção do conhecimento artístico.

As novas diretrizes reforçam a compreensão de que a arte não deve ser tratada como uma atividade complementar dentro da rotina escolar. O contato com diferentes manifestações artísticas pode contribuir para que os estudantes desenvolvam novas formas de observar, interpretar e se relacionar com o mundo.

Outro ponto destacado pelas orientações é a relação entre arte e outras áreas do conhecimento. Obras, manifestações culturais e processos criativos podem servir como ponto de partida para discussões sobre história, sociedade, identidade, cultura e diferentes questões presentes no cotidiano.

As escolas também deverão analisar se possuem condições adequadas para desenvolver as atividades. Isso inclui avaliar espaços, materiais e recursos pedagógicos disponíveis. Outra frente prevista é a aproximação entre as instituições de ensino e os equipamentos culturais existentes nas comunidades.

Ao ampliarem o espaço destinado às diferentes linguagens artísticas, as orientações podem transformar a maneira como os estudantes vivenciam a disciplina. A arte passará a ser apresentada como uma área de conhecimento que envolve pesquisa, produção, interpretação e troca de experiências.

Internet: <educamaisbrasil.com.br> (com adaptações).

QUESTÃO 1

Considerando o trecho “A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer a área como parte importante do processo de aprendizagem.”, assinale a opção em que a reescrita desse período preserva a correção gramatical e o sentido original do texto.

(A) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer-lhe como parte importante do processo de aprendizagem.**
(B) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer esta como parte importante do processo de aprendizagem.**
(C) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecê-la como parte importante do processo de aprendizagem.**
(D) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer a mesma como parte importante do processo de aprendizagem.**
(E) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer à ela como parte importante do processo de aprendizagem.**

QUESTÃO 2

Com base no período “Uma das principais orientações é a organização do ensino em quatro áreas: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro. Na prática, a proposta é que os estudantes tenham contato não apenas com técnicas e atividades de produção artística, mas também com diferentes formas de expressão, referências culturais e processos de criação.”, assinale a opção correta, quanto à norma-padrão da língua portuguesa.

(A) A substituição da correlação aditiva “não apenas... mas também” por **tanto... como também** comprometeria a correção gramatical do período ao alterar a regência do substantivo “contato”.
(B) Os termos “de expressão”, “culturais” e “de criação” exercem, respectivamente, as funções sintáticas de complemento nominal, adjunto adnominal e complemento nominal.
(C) No trecho “que os estudantes tenham contato”, o vocábulo “que” classifica-se como pronome relativo.
(D) Em “Artes Visuais, Dança, Música e Teatro”, os termos deveriam ser grafados obrigatoriamente com as iniciais minúsculas, por estarem empregados em sentido genérico.
(E) O emprego dos dois-pontos após o fragmento “em quatro áreas” justifica-se por introduzir um aposto enumerativo que especifica as áreas mencionadas.

Prova aplicada

QUESTÃO 3

De acordo com o texto, um professor de arte que utiliza uma obra artística como ponto de partida para discutir questões históricas e identitárias com seus alunos está adotando uma postura

(A) incompatível com as referidas diretrizes, que restringem o ensino de artes à produção técnica de obras.
(B) adequada apenas para o ensino médio, segundo as diretrizes, pois o conteúdo é complexo demais para outros níveis.
(C) contrária à proposta, pois o texto defende que cada disciplina deve ser trabalhada de forma isolada.
(D) aceitável somente se for aprovada pela coordenação pedagógica da escola, conforme previsto pelas diretrizes.
(E) coerente com as diretrizes, que reconhecem a arte como ponto de partida para discussões interdisciplinares.

QUESTÃO 4

Com base no trecho "Isso significa que as aulas podem envolver momentos de experimentação, análise, produção e discussão. Dessa forma, o aluno deixa de ocupar apenas a posição de quem reproduz uma atividade e passa a participar de diferentes etapas da construção do conhecimento artístico.", assinale a opção correta, quanto à norma-padrão da língua portuguesa.

(A) A oração "que as aulas podem envolver momentos de experimentação, análise, produção e discussão" exerce a função sintática de objeto direto da forma verbal "significa".
(B) Caso o substantivo "aluno" fosse flexionado no plural (os alunos), para a correção gramatical do período, seria necessária apenas a substituição da forma verbal "deixa" por **deixam**.
(C) O vocábulo "Dessa" atua como elemento coesivo anafórico, portanto a sua substituição pela forma **Desta** preservaria a correção gramatical e o valor referencial do período.
(D) Os fragmentos "de diferentes etapas", "da construção" e "do conhecimento artístico" exercem a mesma função sintática no período.
(E) O deslocamento do vocábulo "apenas" para imediatamente após a forma verbal "reproduz" preservaria a correção gramatical e o sentido original do período.

QUESTÃO 5

Com base na relação de subordinação presente no trecho "O contato com diferentes manifestações artísticas pode contribuir para que os estudantes desenvolvam novas formas de observar, interpretar e se relacionar com o mundo.", assinale a opção correta.

(A) A substituição de "contribuir para que" pela estrutura **ser benéfico para** manteria a correção gramatical e o sentido do período.
(B) Se a forma verbal "contribuir" fosse substituída por **favorecer**, a correção gramatical e o sentido do período seriam mantidos.
(C) O termo "com diferentes manifestações artísticas" exerce a função de objeto indireto da forma verbal "pode".
(D) A locução "para que" introduz uma oração subordinada adverbial final, cuja regência exige a correlação com a forma verbal "desenvolvam" no modo subjuntivo.
(E) A expressão "para que" introduz uma oração subordinada substantiva subjetiva que funciona como sujeito da oração principal.

QUESTÃO 6

Ao planejar o projeto anual da escola com a coordenação pedagógica, a professora de arte de uma escola municipal de Valença propôs articular o currículo às manifestações culturais da região e debater, com a comunidade escolar, as garantias constitucionais que estruturam o ensino público e a valorização de seus profissionais.

Considerando essa situação hipotética, a Constituição Federal de 1988 e a jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, assinale a opção correta.

(A) As escolas comunitárias, confessionais ou filantrópicas que apliquem os seus excedentes financeiros em assistência social e comprovem finalidade não lucrativa podem receber recursos públicos.
(B) O salário-educação, recolhido pelas empresas, substitui a vinculação de impostos como fonte principal de financiamento da educação básica pública.
(C) Os conteúdos mínimos do ensino fundamental devem assegurar formação básica comum e respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais.
(D) O município pode vincular, a fundo de fomento à cultura, parcela de sua receita tributária líquida, vedado o seu uso com pessoal, para financiar programas e projetos artísticos e culturais.
(E) O piso salarial nacional do magistério corresponde à remuneração global do professor, nela incluídas gratificações e vantagens.

QUESTÃO 7

Uma aluna do 8º ano do ensino fundamental de escola da rede municipal de Valença obteve nota insuficiente no componente curricular arte. A professora atribuiu a nota com base exclusivamente em prova escrita final sobre história da arte, sem considerar as produções em música, teatro e dança realizadas pela turma ao longo do bimestre. A aluna discordou dos critérios adotados.

Com base nessa situação hipotética, no Estatuto da Criança e do Adolescente e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, assinale a opção correta.

(A) A verificação do rendimento da aluna deve observar a prevalência dos resultados de provas finais sobre os resultados obtidos ao longo do período letivo.
(B) O ensino de arte, componente curricular obrigatório da educação básica, tem como linguagens as artes visuais, a música e o teatro, sendo a dança conteúdo facultativo.
(C) O direito de contestar critérios avaliativos assegura à aluna recorrer diretamente ao conselho tutelar, independentemente das instâncias escolares.
(D) O conselho escolar, órgão consultivo, terá o diretor da escola como membro nato e representantes das comunidades escolar e local.
(E) A aluna pode contestar os critérios avaliativos, recorrendo às instâncias escolares superiores, e os seus pais têm direito de ter ciência do processo pedagógico.

Prova aplicada

QUESTÃO 8

Uma servidora pública municipal de Valença legalmente investida em cargo público de provimento efetivo da Administração Pública Direta contava três anos e meio de exercício. Aprovada em curso de mestrado em engenharia de produção oferecido por uma universidade estrangeira, com duração de dois anos e sem qualquer relação com sua formação ou com as atribuições do cargo, requereu licença sem vencimento para tratar de interesses particulares por todo esse período.

Com base nessa situação hipotética e no Estatuto dos Servidores Públicos Municipais de Valença, assinale a opção correta.

(A) Mediante autorização do prefeito, a servidora poderia ausentar-se do País para cursar o mestrado, hipótese em que o estudo dispensa vinculação ao interesse do serviço público.
(B) Por já ter concluído o estágio probatório, a servidora pode obter a licença, cujo gozo poderá ser parcelado a juízo da Administração.
(C) Se ocupasse exclusivamente cargo em comissão, a servidora poderia obter a licença, dispensado o tempo mínimo de exercício exigido do servidor efetivo.
(D) A licença não pode ser concedida, pois somente depois de cinco anos de exercício o servidor pode obtê-la, pelo prazo máximo de três anos.
(E) Concedida futuramente a licença, eventual desistência da servidora antes do termo final dependerá de prévia autorização da Administração.

QUESTÃO 9

A Lei Orgânica do município de Valença fixa os objetivos, distribui as competências e disciplina a atuação dos auxiliares do prefeito em matérias que alcançam a educação, a cultura e o patrimônio artístico local. Com base nessa informação, assinale a opção correta, acerca dessas normas.

(A) Impedir a evasão e a destruição de obras de arte insere-se na competência administrativa comum do município, da União e do estado.
(B) Proporcionar os meios de acesso à cultura, à educação e à ciência insere-se na competência privativa do município.
(C) O prefeito pode delegar a seus auxiliares, por decreto, a atribuição de providenciar sobre o incremento do ensino.
(D) As leis complementares, entre elas a que institui o regime jurídico único dos servidores, exigem aprovação por dois terços dos membros da Câmara.
(E) São condições para a investidura no cargo de secretário municipal: ser brasileiro nato; estar no exercício dos direitos políticos; e ser maior de 21 anos de idade.

QUESTÃO 10

Acerca da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, assinale a opção correta.

(A) Os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, na educação infantil, organizam-se em áreas do conhecimento e componentes curriculares, distribuídos por grupos etários.
(B) As interações e a brincadeira constituem os eixos estruturantes das práticas pedagógicas da educação infantil, por meio das quais as crianças constroem e se apropriam de conhecimentos.
(C) A educação infantil compreende a creche, até os 3 anos e 11 meses de idade, e a pré-escola, com duração de três anos.
(D) A educação de jovens e adultos e a educação especial constituem etapas da educação básica, ao lado da educação infantil e dos ensinos fundamental e médio.
(E) A BNCC e a parte diversificada organizam-se como blocos curriculares autônomos, cada qual com disciplinas próprias.

ANOTAÇÕES

Prova aplicada

CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

QUESTÃO 11

No estudo da legislação municipal relacionada à educação inclusiva, é necessário considerar normas que tratam de diferentes dimensões da inclusão, do acesso ao serviço público e da atuação profissional na educação. Considerando essa informação e à luz da Lei Municipal nº 3.803/2025, da Lei Municipal nº 3.887/2026, da Lei Delegada nº 39/2025 e da Lei Complementar Municipal nº 28/1999, assinale a opção correta.

(A) A legislação municipal articula ações de inclusão racial no acesso ao serviço público, com a previsão da educação especial entre os campos de atuação dos cargos de professor III e professor IV.
(B) A legislação municipal concentra a inclusão educacional na reserva de vagas para candidatos negros, sem relacioná-la às atribuições dos cargos do magistério.
(C) A previsão de atuação na educação especial restringe-se ao professor III, enquanto o professor IV se destina exclusivamente às etapas regulares do ensino fundamental.
(D) A reserva de vagas para candidatos negros aplica-se aos cargos do magistério, mas não alcança o concurso para professor III e professor IV, por possuir legislação própria.
(E) O regime jurídico dos servidores municipais substitui as normas específicas do magistério, inclusive quanto à atuação dos professores na educação especial.

QUESTÃO 12

Considerando a Política Nacional de Educação Especial Inclusiva, bem como as disposições sobre o atendimento educacional especializado, assinale a opção correta.

(A) O atendimento educacional especializado substitui a escolarização comum quando houver necessidades educacionais específicas.
(B) O atendimento educacional especializado é complementar ou suplementar à escolarização, conforme as necessidades e as características do estudante.
(C) A educação especial constitui uma estrutura paralela ao ensino comum para atender estudantes que necessitam de apoio especializado.
(D) A oferta do atendimento educacional especializado depende da apresentação de diagnóstico ou laudo emitido por profissional de saúde.
(E) A igualdade de oportunidades exige procedimentos pedagógicos equivalentes para todos os estudantes, sem diferenciação conforme suas necessidades.

QUESTÃO 13

De acordo com a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência – Lei nº 13.146/2015 – e com as normas nacionais vigentes sobre educação especial inclusiva, assinale a opção correta.

(A) A escola pode recusar a matrícula quando demonstrar que não dispõe de estrutura adequada para atender às necessidades específicas do estudante.
(B) A escola pode exigir laudo médico para definir previamente a necessidade de recursos e apoios educacionais individualizados.
(C) A instituição deve garantir matrícula, acessibilidade e apoios necessários à participação e à aprendizagem do estudante.
(D) A escola privada pode encaminhar o estudante à instituição especializada quando considerar insuficientes os seus recursos pedagógicos e estruturais.
(E) A oferta de profissional de apoio escolar depende de comprovação médica da necessidade de assistência individual durante as atividades escolares.

QUESTÃO 14

Considerando a Política Nacional de Equidade, Educação para as Relações Étnico-Raciais e Educação Escolar Quilombola (PNEERQ), assinale a opção correta.

(A) A implementação da política envolve ações articuladas entre diferentes níveis e modalidades da educação.
(B) A valorização das relações étnico-raciais pode ser desenvolvida por projetos temáticos vinculados ao calendário escolar e às ações pedagógicas.
(C) O reconhecimento das especificidades quilombolas orienta práticas pedagógicas articuladas aos referenciais gerais das redes de ensino.
(D) O enfrentamento do racismo integra ações educativas voltadas à convivência e à valorização da diversidade cultural.
(E) A formação dos profissionais da educação contempla a PNEERQ.

QUESTÃO 15

Na perspectiva da educação inclusiva, a adequação curricular busca garantir o acesso, a participação e a aprendizagem do estudante, podendo ocorrer em diferentes níveis da organização escolar e do planejamento pedagógico. Com base nessa informação, assinale a opção correta, acerca da adequação curricular.

(A) As adequações de grande porte são realizadas exclusivamente no planejamento docente.
(B) As adequações não significativas alteram os objetivos essenciais do currículo.
(C) As adequações significativas podem modificar os objetivos e os conteúdos quando estritamente necessário.
(D) Os recursos visuais e táteis caracterizam, necessariamente, adequações significativas.
(E) As adequações espaciais e organizativas pertencem, exclusivamente, ao planejamento docente.

Prova aplicada

QUESTÃO 16

A organização dos sistemas de ensino e a repartição de responsabilidades entre os entes federativos constituem aspectos centrais do regime de colaboração previsto na Lei nº 9.394/1996. Considerando essa informação, bem como as competências atribuídas aos diferentes entes e as regras de financiamento da educação, assinale a opção correta.

(A) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, cabendo à União exercer as funções normativa, redistributiva e supletiva.
(B) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, cabendo à União exercer função exclusivamente normativa.
(C) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, cabendo à União definir formas de colaboração na oferta do ensino fundamental.
(D) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, aplicando todos, no mínimo, 25% da receita de impostos.
(E) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, aplicando todos, no mínimo, 18% da receita de impostos.

QUESTÃO 17

No cotidiano escolar, o currículo manifesta-se tanto por meio das orientações formalmente estabelecidas quanto pelas práticas e aprendizagens construídas nas relações escolares. Com base nessa informação, assinale a correta, acerca do currículo prescrito, real e oculto.

(A) As orientações oficiais definem o currículo real, enquanto o prescrito resulta das práticas desenvolvidas no cotidiano escolar.
(B) As aprendizagens implícitas integram o currículo real, enquanto o currículo oculto corresponde aos conteúdos oficialmente estabelecidos.
(C) A execução do currículo prescrito corresponde ao currículo oculto, enquanto as orientações oficiais constituem o currículo real.
(D) Os conteúdos não desenvolvidos integram o currículo oculto, enquanto as práticas realizadas correspondem ao currículo prescrito.
(E) As orientações oficiais integram o currículo prescrito, enquanto práticas realizadas e aprendizagens implícitas caracterizam, respectivamente, o real e o oculto.

QUESTÃO 18

No debate sobre as tendências pedagógicas brasileiras, diferentes concepções atribuem papéis distintos à escola, ao professor, ao aluno e ao conhecimento. Entre as perspectivas críticas, a tendência crítico-social dos conteúdos, associada a José Carlos Libâneo, atribui especial importância à função social da escola e à apropriação dos conhecimentos sistematizados. Considerando essa informação e as características da tendência crítico-social dos conteúdos, assinale a opção correta.

(A) A aprendizagem ocorre pela transmissão dos conhecimentos acumulados, com centralidade na autoridade e na exposição do professor.
(B) O ensino organiza-se por objetivos operacionais, técnicas e procedimentos, buscando eficiência e controle dos resultados.
(C) A escola possibilita a apropriação dos conteúdos sistematizados, articulando-os à realidade social para favorecer uma compreensão crítica.
(D) O processo educativo parte da prática social e desenvolve-se pela problematização, instrumentalização e pela catarse, retornando à prática social.
(E) O ensino parte dos interesses dos alunos, valorizando sua experiência imediata e a sua participação ativa na aprendizagem.

QUESTÃO 19

Ao considerar que os estudantes da educação de jovens e adultos possuem trajetórias escolares, profissionais, culturais e sociais diversas, a organização do trabalho pedagógico deve reconhecer as experiências que constituem os seus percursos formativos. À luz da Lei nº 9.394/1996 e das normas nacionais que orientam a educação de jovens e adultos, assinale a opção que apresenta uma perspectiva da relação entre educação e trabalho.

(A) adequação da formação escolar às exigências imediatas do mercado de trabalho, priorizando a preparação profissional dos estudantes
(B) articulação entre os conhecimentos escolares, as experiências sociais e profissionais e a formação humana, considerando as especificidades dos sujeitos, bem como a sua participação na sociedade
(C) utilização dos conhecimentos adquiridos no trabalho como recursos pedagógicos auxiliares à assimilação dos conteúdos sistematizados pela escola
(D) organização da formação geral com prioridade para a qualificação profissional, favorecendo a inserção dos estudantes no mundo produtivo
(E) adequação dos conteúdos da escolarização regular às experiências profissionais dos estudantes, mantendo os mesmos objetivos formativos

QUESTÃO 20

Em um projeto sobre os impactos ambientais em um território local, professores de diferentes áreas planejaram uma situação-problema comum. Durante o desenvolvimento, cada área mobilizou conceitos e procedimentos próprios, enquanto os estudantes estabeleceram relações entre os conhecimentos para analisar o problema e propor encaminhamentos.

Com base nessa situação hipotética e considerando os princípios da interdisciplinaridade e das práticas integradoras, assinale a opção correta.

(A) A articulação entre as áreas decorre da abordagem de um objeto comum, sem exigir relações entre os conhecimentos específicos mobilizados.
(B) A integração dos conhecimentos pressupõe a aproximação dos procedimentos das áreas envolvidas em torno de uma estratégia metodológica compartilhada.
(C) A interdisciplinaridade estabelece relações entre conhecimentos de diferentes áreas, preservando as especificidades dos campos envolvidos.
(D) A prática integradora decorre do planejamento conjunto das atividades, ainda que os conhecimentos mobilizados permaneçam sem articulação entre si.
(E) A interdisciplinaridade organiza diferentes conhecimentos em torno de uma abordagem comum, atribuindo aos conteúdos específicos papel complementar.

Prova aplicada

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei Federal nº 9.394/1996, com a redação conferida pela Lei Federal nº 9.475/1997 – regulamenta a oferta do ensino religioso no sistema educacional do País, integrando o componente aos objetivos formativos do ensino fundamental. Com base nessa informação e nas disposições da legislação educacional vigente acerca do ensino religioso, assinale a opção correta.

(A) O ensino religioso constitui componente curricular de matrícula facultativa nas escolas públicas de ensino fundamental, sendo assegurado o respeito à diversidade cultural e religiosa e vedadas quaisquer formas de proselitismo.
(B) O ensino religioso apresenta matrícula de natureza obrigatória a todos os estudantes do ensino fundamental, admitindo-se dispensa somente mediante apresentação de atestado de escusa de consciência emitido por liderança religiosa local.
(C) O ensino religioso adota proposta programática unificada subordinada à aprovação formal prévia dos dirigentes das igrejas majoritárias, aos quais compete atribuir as menções e notas finais do processo avaliativo escolar.
(D) O ensino religioso configura disciplina de oferta discricionária pelas redes públicas de ensino, detendo as equipas pedagógicas plenos poderes legais para suprimir o seu oferecimento da grelha de horários ordinários escolares.
(E) O ensino religioso autoriza a realização de práticas litúrgicas e catequese dogmática na sala de aula da rede pública, contanto que haja consentimento formal arquivado na secretaria escolar firmado pelos responsáveis legais dos educandos.

QUESTÃO 22

Em sua obra clássica "O Sagrado", Rudolf Otto debruça-se sobre os componentes não racionais inerentes à experiência do sagrado, delimitando a categoria fenomenológica do numinoso como uma realidade irredutível e singular do espírito humano. Com base nessa informação, assinale a opção correta, a respeito da categoria do numinoso, formulada por Otto.

(A) O numinoso manifesta-se essencialmente como construção discursiva e dedução puramente racional derivada das formulações éticas da filosofia política secular.
(B) O numinoso estrutura-se a partir da coexistência tensional do *mysterium tremendum*, que infunde receio e assombro reverente, com o aspecto *fascinans*, que encanta e atrai o sujeito.
(C) O numinoso restringe-se ao domínio operacional dos rituais mecânicos de magia utilitária, cujo propósito repousa no controle material das forças físicas cósmicas.
(D) O numinoso exprime exclusivamente o sentimento de dependência causal diante de determinismos mecânicos e biológicos elucidados pelo método científico experimental.
(E) O numinoso confunde-se originariamente com os deveres e os preceitos jurídicos positivados pelas autoridades civis para ordenar o convívio nas sociedades urbanas.

QUESTÃO 23

Em uma aula de ensino religioso no 9º ano do ensino fundamental, o docente propôs o estudo de manifestações rituais presentes nas festividades de diferentes matrizes culturais no Brasil. Parte dos estudantes argumentou que as manifestações religiosas deveriam ser tratadas como vivências estritamente psicológicas e subjetivas, qualificando rituais e expressões públicas como elementos descartáveis. Para fundamentar o valor formativo e o estatuto epistemológico dos rituais a partir da antropologia interpretativa de Clifford Geertz, o professor interveio tecnicamente.

Com base nessa situação hipotética e na abordagem semiótica de Clifford Geertz, assinale a opção que apresenta o fundamento correto da intervenção docente.

(A) As manifestações rituais configuram reflexos biológicos automáticos herdados geneticamente, cabendo ao planejamento de ensino descartá-las como objeto secundário.
(B) A pesquisa antropológica do sagrado deve desprezar a observação de práticas comunitárias públicas para centrar-se na introspecção de estados mentais inatos privados.
(C) Os símbolos sagrados operam publicamente no fluxo da ação social, fornecendo matrizes conceituais que articulam o *ethos* e a visão de mundo dos sujeitos em sistemas compartilhados de significado.
(D) As celebrações litúrgicas públicas representam desvios arcaicos transitórios da cultura humana, destinados a desaparecer com o avanço do pensamento técnico da modernidade.
(E) A pluralidade ritual expressa nas festividades populares decorre de equívocos cognitivos de comunidades ágrafas, mostrando-se desprovida de coerência simbólica interna.

QUESTÃO 24

Na obra "As Formas Elementares da Vida Religiosa", Émile Durkheim afirma que a divisão do universo em duas ordens fundamentais que compreendem tudo o que existe, mas que se excluem radicalmente, é o traço distintivo do pensamento religioso. Considerando essa informação, assinale a opção correta, a respeito da distinção conceitual entre sagrado e profano estabelecida por Durkheim.

(A) A condição sagrada de determinado ente provém de seus atributos físico-químicos intrínsecos, os quais impõem respeito e reverência imediata aos órgãos dos sentidos.
(B) A demarcação entre a esfera sagrada e o domínio profano é relativa e permeável, inexistindo a necessidade de ritos de interdição ou prescrições de separação ascética.
(C) O domínio profano vincula-se às aspirações morais e coletivas desinteressadas, ao passo que a dimensão sagrada destina-se ao atendimento de impulsos materiais individuais.
(D) O universo do sagrado é constituído por coisas separadas e protegidas por proibições, materializando forças morais coletivas que transcendem a rotina dos interesses utilitários profanos.
(E) A veneração de objetos sagrados procede de projeções alucinatórias individuais forjadas pelo sistema nervoso central durante estados fisiológicos de esgotamento.

Prova aplicada

QUESTÃO 25

Ao planejar uma aula sobre patrimônio, lugares sagrados e diversidade cultural, um professor de ensino religioso recorreu aos conceitos de Mircea Eliade em "O Sagrado e o Profano", para explicar aos estudantes por que templos, montanhas e santuários assumem significados tão singulares para diferentes tradições religiosas.

Com base nessa situação hipotética e na fenomenologia da religião de Eliade, assinale a opção que apresenta uma síntese da função da hierofania na constituição do espaço sagrado.

(A) A manifestação sagrada preserva a homogeneidade da extensão geométrica pura, restringindo a sua atuação à organização cadastral das propriedades agrárias civis.
(B) A delimitação de sítios sagrados decorre de predileções paisagísticas casuais, desprovidas de vínculos com a cosmogonia ou com a vitória sobre o caos cósmico.
(C) O homem religioso habita uma extensão desorientada e uniforme, prescindindo de pontos de apoio hierofânicos para legitimar o seu assentamento comunitário.
(D) Define o templo apenas como convenção social funcional, sem atribuir-lhe capacidade de fundar uma ruptura ontológica no mundo profano.
(E) A hierofania instaura uma ruptura na homogeneidade do espaço profano amorfo, revelando um ponto fixo absoluto que atua como centro ordenador e torna possível a fundação do mundo.

QUESTÃO 26

A BNCC organiza o componente curricular de ensino religioso no ensino fundamental por meio de competências e unidades temáticas destinadas a consolidar o diálogo intercultural e o respeito às alteridades. Com base nessa informação, assinale a opção correta, a respeito das unidades temáticas definidas pela BNCC para o componente de ensino religioso.

(A) As unidades temáticas organizam-se formalmente em torno de "Identidades e alteridades", "Manifestações religiosas" e "Crenças religiosas e filosofias de vida".
(B) As unidades temáticas estruturam-se compulsoriamente a partir de "Teologia sistemática", de "História eclesiástica universal" e de "Dogmática confessional".
(C) As unidades temáticas restringem-se ao exame de "Ritos litúrgicos monoteístas", excluindo do currículo o debate sobre o ateísmo, o agnosticismo ou o secularismo.
(D) As unidades temáticas fundamentam-se nos preceitos da "Catequese cristã", da "Homilética bíblica" e da "Defesa doutrinária dos credos oficiais".
(E) As unidades temáticas concentram-se no ensino dogmático de "Direito canônico escolar", de "Liturgia sacramental" e de "Moralidade eclesial institucional".

QUESTÃO 27

A Constituição Federal de 1988 (CF/1988) consagra garantias fundamentais destinadas a assegurar a liberdade religiosa, o respeito às convicções de consciência e a laicidade do Estado republicano. A partir dessa informação, assinale a opção correta, no que concerne às garantias constitucionais relativas à liberdade de consciência e de culto.

(A) O Estado brasileiro institui confissão religiosa oficial com amparo na densidade demográfica majoritária levantada nos censos demográficos nacionais.
(B) A liberdade de consciência e de crença é inviolável, sendo assegurado o livre exercício dos cultos religiosos e garantida, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e a suas liturgias.
(C) A prestação de assistência religiosa nas entidades civis e militares de internação coletiva configura violação categórica do princípio da laicidade estatal.
(D) A escusa de consciência com base em convicção religiosa exime o cidadão de qualquer dever legal, dispensando-o do cumprimento de prestação alternativa fixada em lei.
(E) A celebração de cerimônias por matrizes religiosas minoritárias condiciona-se à prévia autorização censória emitida pelas repartições policiais.

QUESTÃO 28

Em sua obra "Em Busca de Sentido", sistematizada a partir das vivências nos campos de concentração e do desenvolvimento da logoterapia, Viktor Frankl analisa os fundamentos da dignidade e da responsabilidade da pessoa humana. Com base nessa informação, assinale a opção correta, a respeito da concepção existencial de Frankl acerca da liberdade interior e do sentido da vida.

(A) O ser humano constitui um sistema psicológico fechado e determinado por impulsos biológicos reflexos, desprovido de autonomia decisória frente às adversidades externas.
(B) A busca de sentido representa mecanismo ilusório de defesa psicológica, concebido para disfarçar neuroses reprimidas no período da infância.
(C) O indivíduo detém a liberdade de escolher a atitude pessoal perante o sofrimento inevitável, sendo capaz de transformar adversidades extremas em realizações morais de dignidade.
(D) O sentido da existência expressa-se em prescrições universais e abstratas padronizadas, cabendo ao terapeuta impô-las uniformemente a todos os indivíduos.
(E) O desenvolvimento psíquico saudável exige a erradicação de qualquer tensão existencial, fixando a homeostase apática como ideal máximo da conduta humana.

Prova aplicada

QUESTÃO 29

Ao trabalhar o tema das temporalidades sagradas e festividades de passagem com uma turma do ensino fundamental, um professor de ensino religioso recorreu aos estudos de Mircea Eliade em "O Sagrado e o Profano", para analisar com os estudantes os rituais de ano-novo e virada de ciclo presentes em diferentes tradições culturais.

Considerando essa situação hipotética e a fundamentação teórica adotada pelo docente, assinale a opção que apresenta o papel dos ritos periódicos de renovação.

(A) As festas de início de ciclo caracterizam-se pelo registro cumulativo e mecânico do tempo profano irreversível, esvaziadas de significados cosmogônicos.
(B) Os ritos festivos constituem instrumentos de diversão desprovidos de seriedade ontológica, destinados apenas à recomposição da força de trabalho civil.
(C) A celebração periódica reflete o predomínio final da morte biológica sobre o cosmos, impossibilitando qualquer regeneração das energias espirituais primitivas.
(D) A festa litúrgica efetua a anulação do tempo profano desgastado e reatualiza o *illud tempus* primordial, permitindo ao participante regenerar-se no contato com o tempo puro das origens.
(E) A renovação do ciclo temporal fundamenta-se na adequação meramente burocrática a calendários seculares, sem conexão com ações arquetípicas divinas.

QUESTÃO 30

Em seu ensaio clássico "A Religião como Sistema Cultural", Clifford Geertz concebe os sistemas simbólicos como dispositivos estruturantes na apreensão e na orientação da existência humana. A partir dessa informação, assinale a opção correta, a respeito da distinção analítica entre modelos "de" e modelos "para" a realidade formulada por Geertz.

(A) Os sistemas simbólicos culturais funcionam estritamente como instintos inatos fechados, determinando a conduta humana sem mediação hermenêutica.
(B) Os símbolos sagrados desempenham unicamente o papel de modelos "de", operando como reflexos passivos de forças materiais desprovidas de ação prática.
(C) Os modelos "para" limitam-se ao campo dos códigos jurídicos coercitivos do Estado civil, alheios à consolidação de sentimentos morais comunitários.
(D) A dinâmica simbólica apoia-se na cisão intransponível entre atos rituais públicos e a cognição privada inacessível às dinâmicas sociais da cultura.
(E) Os símbolos culturais funcionam como modelos "de", por expressarem conceptualmente a estrutura da realidade, e como modelos "para", por fornecerem matrizes ordenadoras da conduta e dos sentimentos.

QUESTÃO 31

A Declaração Universal dos Direitos Humanos (DUDH), proclamada pela assembleia geral das Nações Unidas em 1948, estabelece parâmetros ético-jurídicos de respeito universal à dignidade da pessoa humana. A partir dessa informação, assinale a opção correta, de acordo com as determinações do art. 18 da DUDH.

(A) Toda pessoa tem direito à liberdade de pensamento, de consciência e de religião, inclusive à liberdade de mudar de religião ou crença, bem como, manifestá-la pelo ensino, pela prática, pelo culto e pela observância.
(B) O exercício da liberdade de crença subordina-se à aceitação prévia das tradições religiosas hegemônicas registradas no país de nascimento do cidadão.
(C) O direito individual de professar convicções espirituais veda expressamente a opção por posturas de agnosticismo, ceticismo ou descrença ateísta.
(D) A celebração de cultos públicos restringe-se às instituições religiosas que comprovem presença secular ininterrupta no território nacional.
(E) A adesão a convicções religiosas expressa concessão administrativa do estado de direito, cabendo às autoridades civis suspendê-la discricionariamente.

QUESTÃO 32

Ao analisar a força estruturante dos símbolos sagrados, Clifford Geertz articula duas categorias hermenêuticas essenciais para a investigação antropológica de uma cultura: o *ethos* e a visão de mundo. Com base nessa informação, assinale a opção correta, a respeito da distinção e da relação recíproca entre esses conceitos na perspectiva geertziana.

(A) O *ethos* designa as formulações físicas sobre a mecânica cósmica, enquanto a visão de mundo expressa exclusivamente regras higiênicas e alimentares.
(B) O *ethos* abrange o tom moral, o estilo estético e a qualidade afetiva de um povo, enquanto a visão de mundo retrata a imagem cognitiva que essa sociedade constrói sobre a ordem real das coisas.
(C) A visão de mundo compõe-se de reflexos neurológicos mecânicos, ao passo que o *ethos* resume-se a dogmas litúrgicos registrados em códigos confessionais mortos.
(D) O *ethos* e a visão de mundo atuam em antagonismo inconciliável em sociedades tradicionais, provocando fratura irremediável na vida social comunitária.
(E) A visão de mundo constitui privilégio de culturas dotadas de escrita alfabética formal, carecendo os grupos ágrafos de qualquer concepção ordenada do cosmos.

Prova aplicada

QUESTÃO 33

Em uma escola pública de ensino fundamental, uma estudante do 6º ano foi discriminada por colegas em razão do uso de vestimentas e guias cerimoniais relativas à sua iniciação em uma tradição religiosa de matriz afro-brasileira. Ao tomar conhecimento do ocorrido, o professor de ensino religioso planejou uma intervenção voltada à promoção da cultura de paz, da liberdade de consciência e do enfrentamento a atitudes intolerantes.

Com base nessa situação hipotética e nas diretrizes curriculares e nos marcos dos direitos humanos, assinale a opção que apresenta o procedimento pedagógico adequado ao caso.

(A) orientar a estudante a retirar os seus adereços rituais no espaço coletivo escolar para resguardar a ordem interna e prevenir discórdias entre as turmas
(B) considerar a discriminação como atrito espontâneo comum à idade, omitindo-se de atuar pedagogicamente na mediação formativa do conflito
(C) desenvolver práticas pedagógicas dialógicas sobre a formação histórica e a dignidade das matrizes religiosas constitutivas da sociedade brasileira, afirmando a igualdade civil e combatendo o racismo religioso
(D) estabelecer censura preventiva a qualquer temática religiosa na escola, impedindo o tratamento reflexivo do patrimônio cultural no currículo
(E) mobilizar lideranças de tradições majoritárias para conduzir celebrações oracionais unificadas no início das aulas com a finalidade de pacificar o alunado

QUESTÃO 34

Em "As Formas Elementares da Vida Religiosa", Émile Durkheim estuda os ritos miméticos executados em sociedades tradicionais como mecanismo de revitalização de forças coletivas. Considerando essa informação, assinale a opção correta, a respeito da interpretação durkheimiana em relação à eficácia dos ritos miméticos.

(A) Os ritos miméticos apoiam-se na dinâmica em que a eficácia moral real vivenciada pela comunidade em assembleia ritual é projetada sobre a ordem cósmica como crença em uma eficácia causal material.
(B) Os fiéis participam das ações cerimoniais certos de que as espécies totêmicas possuem domínio biológico despótico sobre a consciência humana.
(C) As dramatizações rituais configuram atos conscientes de engano deliberado, desprovidos de impacto na renovação moral da coletividade.
(D) O pensamento causal formou-se de deduções estritamente abstratas de laboratório, sem qualquer relação com ritos ou estruturas sociais.
(E) O culto totêmico volta-se exclusivamente a animais biológicos concretos, desvinculado dos sistemas classificatórios de parentesco e clã.

QUESTÃO 35

Ao categorizar a autopercepção subjetiva do indivíduo perante a presença do sagrado, Rudolf Otto estabelece o conceito fenomenológico de sentimento de criatura (*Kreaturgefühl*). Com base nessa informação, assinale a opção correta, a respeito do sentimento de criatura na obra "O Sagrado".

(A) O sentimento de criatura expressa cálculo deliberado de impotência física despertado pelo temor a penas de prisão da jurisdição civil.
(B) O sentimento de criatura traduz-se na convicção íntima de perfeição moral absoluta e autossuficiência ética frente aos seres inanimados.
(C) O sentimento de criatura coincide rigorosamente com a dependência econômica do trabalhador em relação ao proprietário dos bens de produção.
(D) O sentimento de criatura expressa a autopercepção da própria anulação e a nulidade da criatura em face da presença imponente e avassaladora do numinoso.
(E) O sentimento de criatura decorre de formulações científicas empíricas concernentes à entropia dos sistemas materiais mecânicos.

QUESTÃO 36

As manifestações religiosas dialogam historicamente com representações artísticas, linguagens visuais, música e celebrações comunitárias que integram o patrimônio cultural humano. A partir dessa informação, assinale a opção correta, a respeito da relação entre religião, arte e cultura na formação escolar.

(A) As expressões artísticas e as festas religiosas constituem ornamentações periféricas, destituídas de significados para as memórias históricas comunitárias.
(B) A expressão estética e as práticas comemorativas exercem papel central na comunicação e na transmissão geracional de valores, visões de mundo e identidades culturais.
(C) O tratamento pedagógico da arte sacra na escola deve resumir-se à reprodução gráfica de ícones medievais, recusando a diversidade de linguagens regionais.
(D) As celebrações rituais estéticas desagregam os grupos humanos ao exigir a rivalidade compulsória e a inimizade entre as famílias participantes.
(E) A linguagem artística carece de capacidade para comunicar o sagrado por limitar-se a esquemas matemáticos inteiramente desprovidos de afeto.

QUESTÃO 37

A história sociorreligiosa do Brasil é assinalada pela confluência, convivência tensa e mútua apropriação de tradições espirituais indígenas, africanas e europeias. Considerando essa informação, é correto afirmar que o processo sociocultural caracterizado pela fusão, pela reinterpretação e pela mútua acomodação entre os símbolos, os ritos e as crenças de diferentes matrizes religiosas denomina-se

(A) secularização laicista compulsória.
(B) dogmatismo doutrinário hermético.
(C) sincretismo religioso.
(D) intolerância institucionalizada.
(E) fundamentalismo proselitista exclusivo.

Prova aplicada

QUESTÃO 38

Em suas reflexões sobre a capacidade humana de superação na logoterapia, Viktor Frankl conceitua o otimismo trágico, investigando a possibilidade de afirmar o sentido da existência mesmo diante das contingências adversas da condição humana. Com base nessa informação e de acordo com as formulações de Viktor Frankl, a tríade trágica é composta de aspectos da existência, que são denominados

(A) dor, culpa e morte.
(B) ansiedade, obsessão neurótica e fobia.
(C) apatia, agressividade e conformismo social.
(D) tédio, alienação e revolta passiva.
(E) ódio, depressão crônica e inércia espiritual.

QUESTÃO 39

Ao trabalhar o tema das linguagens sagradas e do simbolismo arquitetônico em diferentes culturas (como zigurates mesopotâmicos, pagodes orientais e postes totêmicos), um professor de ensino religioso recorreu aos estudos de Mircea Eliade em "O Sagrado e o Profano", para explicar aos estudantes por que tais estruturas privilegiam a verticalidade.

Considerando essa situação hipotética e a fundamentação teórica mobilizada pelo docente, assinale a opção que define o significado ontológico do *axis mundi.*

(A) O pilar central constitui dispositivo decorativo profano concebido para atender às imposições de simetria geométrica secular.
(B) O eixo sagrado opera como medidor mecânico de cronologia secular, sem vinculação com a sacralidade cósmica.
(C) O simbolismo do centro atesta a impossibilidade estrutural de comunicação entre os seres humanos e os domínios divinos transcendentais.
(D) A ereção do mastro sagrado destina-se a impedir a ordenação do território, conservando o grupo na desorientação caótica espacial.
(E) A coluna, escada ou árvore sagrada situa-se no centro do mundo, operando como ponto de ligação e trânsito que conecta a terra ao céu e às regiões inferiores.

QUESTÃO 40

Ao combater as interpretações do naturismo e do animismo, Émile Durkheim sustenta que o totemismo expressa a forma mais elementar da experiência religiosa. A partir dessa informação e acerca da tese sociológica formulada por Émile Durkheim sobre a natureza das forças totêmicas, assinale a opção correta.

(A) O princípio totêmico venerado pela tribo emana de propriedades magnéticas e físicas do solo, independentes de representações sociais.
(B) A reverência aos emblemas decorre do pavor zoológico paralisante que predadores selvagens provocavam nos caçadores primitivos.
(C) O culto comunitário consagra seres mitológicos fictícios nascidos de delírios oníricos individuais desprovidos de vínculo institucional.
(D) O totem funciona como símbolo visível do princípio sagrado e emblema do clã, expressando a autoridade moral e a força coletiva que a sociedade exerce sobre os indivíduos.
(E) A organização totêmica resulta da carência alimentar sazonal de vitaminas, cessando sua relevância simbólica com a fartura agrícola.

QUESTÃO 41

O pluralismo religioso caracteriza-se como um fato sociopolítico incontornável na contemporaneidade, demandando das instituições republicanas instrumentos que coíbam o ódio motivado por afiliação de fé. Assim sendo, é correto afirmar que, na legislação penal e nos preceitos constitucionais do ordenamento jurídico brasileiro, a intolerância religiosa que atenta contra locais de culto ou avilta símbolos sagrados é considerada

(A) crime inafiançável e imprescritível equiparado ao racismo, sujeito à pena de reclusão nos termos da Lei nº 7.716/1989 e alterações posteriores.
(B) contravenção penal leviana sujeita unicamente a sanções de advertência verbal proferida pela liderança do bairro.
(C) conduta plenamente legítima amparada pelo direito absoluto de livre manifestação do pensamento sem limites legais.
(D) delito punível apenas se cometido dentro de estabelecimentos públicos governamentais durante o expediente civil.
(E) infração administrativa restrita a processos de cobrança pecuniária do imposto predial dos templos agredidos.

QUESTÃO 42

A temática dos "Direitos Humanos e Cidadania" insere-se no ensino religioso para consolidar a compreensão de que todas as pessoas possuem valor intrínseco, independentemente de nascimento, cor, gênero ou convicção metafísica. Com base nessa informação, é correto afirmar que o postulado da dignidade humana, basilar para o direito contemporâneo e formulado filosoficamente por Immanuel Kant, determina que

(A) os indivíduos podem ser tratados como instrumentos descartáveis para a obtenção de riquezas estatais.
(B) o ser humano deve ser tratado sempre como um fim em si mesmo, e nunca como mero meio ou instrumento para propósitos de outrem.
(C) a dignidade pessoal decorre exclusivamente do batismo confessional e da aprovação do conselho sacerdotal metropolitano.
(D) o valor dos seres humanos varia de acordo com o saldo financeiro depositado nos cofres bancários.
(E) a autoridade pública detém a prerrogativa moral de eliminar cidadãos que professarem crenças divergentes da maioria.

QUESTÃO 43

O filósofo e teólogo Paul Tillich, ao analisar a essência do sentimento religioso, formulou a célebre concepção de fé como "preocupação última" (*ultimate concern*). Segundo essa perspectiva teórica adotada nos estudos comparados da religião, é correto afirmar que a fé humana

(A) limita-se ao consentimento mecânico e desapaixonado a enunciados científicos matematizados.
(B) consiste na adesão cega e obrigatória aos estatutos fiscais da corporação de ofício municipal.
(C) é um estado de mobilização existencial total da personalidade do sujeito em torno daquilo que ele considera fundamental para o sentido de sua vida.
(D) traduz-se exclusivamente pela realização de espetáculos cinematográficos nas praças que sejam desprovidos de vínculo interior.
(E) resulta de uma doença patológica orgânica que compromete o desenvolvimento sensorial dos adolescentes.

Prova aplicada

QUESTÃO 44

Na abordagem curricular das Manifestações religiosas, a análise dos espaços sagrados (templos, sinagogas, mesquitas, terreiros, catedrais e sítios sagrados naturais) revela a diversidade arquitetônica e geográfica do sagrado. A partir dessa informação, é correto afirmar que o estudo desses espaços nas aulas de ensino religioso do ensino fundamental deve priorizar o(a)

(A) destruição simbólica das construções que não adotarem o estilo neoclássico romano tradicional.
(B) obrigatoriedade da visitação presencial a templos de uma única fé específica, com recolhimento de dízimos voluntários.
(C) compreensão de que os espaços sagrados expressam a identidade, a memória coletiva e as formas particulares de relação entre as comunidades e o transcendente.
(D) julgamento estético das edificações para definir qual instituição possui a ornamentação mais luxuosa e custosa.
(E) proibição de abordar espaços sagrados externos ao território do município onde a escola está localizada.

QUESTÃO 45

As tradições religiosas e filosóficas desenvolveram historicamente diferentes linguagens e narrativas de transcendência e imanência. Com base nessa informação, é correto afirmar que, na compreensão teológica e filosófica desses conceitos no ensino religioso, a imanência refere-se fundamentalmente

(A) à realidade que se manifesta, habita e opera no interior do próprio mundo sensível e da existência terrena cotidiana.
(B) à dimensão absolutamente exterior e inacessível situada para além de qualquer realidade cósmica ou física.
(C) ao poder privativo das elites militares de governar os territórios sem a fiscalização dos cidadãos comuns.
(D) à coleção de leis alfandegárias destinadas a taxar a importação de bens sagrados em portos marítimos.
(E) ao sentimento de ódio irrefreável que mobiliza grupos sectários contra populações minoritárias indefesas.

QUESTÃO 46

O princípio pedagógico da inclusão no ensino religioso pressupõe o acolhimento da diversidade de trajetórias socioculturais, cognitivas e motoras dos educandos, rejeitando barreiras atitudinais no processo de ensino-aprendizagem. Considerando essa informação, é correto afirmar que, em conformidade com a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva, o professor deve

(A) dispensar os estudantes com deficiência das atividades reflexivas sobre valores e direitos, oferecendo-lhes apenas tarefas recreativas mecânicas.
(B) adotar recursos de acessibilidade, estratégias pedagógicas diferenciadas e materiais didáticos adaptados para garantir a participação plena de todos os educandos.
(C) orientar as famílias de alunos atípicos a transferi-los para asilos e instituições de caridade para evitar constrangimentos pedagógicos na classe.
(D) aplicar critérios de pontuação mais severos aos estudantes com dificuldades de aprendizagem para estimular a disciplina e o rigor mental.
(E) exigir que a comunicação em sala de aula seja operada unicamente por meio de linguagem verbal oralizada tradicional.

QUESTÃO 47

No contexto do estudo da tradição islâmica nos anos finais do ensino fundamental, a abordagem curricular deve desconstruir preconceitos e estereótipos que frequentemente associam o Islã ao extremismo violento. A partir dessa informação, é correto afirmar que, ao contextualizar a fé islâmica em sua dimensão histórica e doutrinária originária, o professor deve evidenciar que

(A) a religião foi concebida unicamente como uma ordem de infantaria bélica que proíbe o estudo científico e a contemplação artística.
(B) o Alcorão é uma cópia *ipsis litteris* dos tratados de comércio marítimo de Roma, sem qualquer menção à caridade ou à transcendência.
(C) o Islã se estrutura sobre cinco pilares fundamentais (profissão de fé, oração, caridade, jejum e peregrinação), os quais orientam a vida espiritual, ética e solidária dos crentes.
(D) a fé islâmica rejeita formalmente a reverência ou a referência histórica aos profetas bíblicos comuns às tradições judaica e cristã.
(E) os povos de tradição muçulmana foram os únicos a rejeitar os avanços da matemática, da medicina e da filosofia no período medieval.

Prova aplicada

QUESTÃO 48

A prática da solidariedade e o compromisso ético com as populações empobrecidas e marginalizadas constituem valores centrais compartilhados por diversas tradições religiosas e correntes humanistas laicas. Com base nessa informação, é correto afirmar que, na história da América Latina, a teologia da libertação emergiu como um movimento teológico e social que se caracterizou por

(A) defender o alinhamento incondicional das dioceses episcopais com os interesses das ditaduras civis-militares e do latifúndio agrário.
(B) preconizar a opção preferencial pelos pobres, articulando a mensagem cristã à denúncia das injustiças estruturais e à emancipação dos oprimidos.
(C) proibir os cristãos de participarem de sindicatos, associações de moradores ou lutas civis por moradia e saúde pública.
(D) instituir a venda mercantil de indulgências bancárias como o principal sacramento para obter a redenção individual após a morte.
(E) decretar que o destino social da miséria resulta unicamente de preguiça pessoal dos indivíduos e de desígnios imutáveis da providência divina.

QUESTÃO 49

O Judaísmo consolidou-se na história da humanidade como uma das mais antigas tradições religiosas de matriz monoteísta ética, legando à civilização conceitos centrais sobre justiça, memória e compromisso com o bem comum. A partir dessa informação, assinale a opção correta, a respeito das fontes escritas sagradas e dos ritos memoriais da tradição judaica.

(A) A Torá (Pentateuco) constitui o texto basilar da lei, da ética e das narrativas de aliança estabelecidas entre Deus e o povo de Israel.
(B) O Judaísmo repudia o estudo textual e a discussão argumentativa nas escolas rabínicas, exigindo obediência incondicional aos sacerdotes.
(C) As sinagogas são templos dedicados exclusivamente ao sacrifício de cordeiros imolados em altares de pedra na presença do imperador.
(D) O calendário judaico ignora celebrações comemorativas históricas, vetando o luto pelas perseguições pretéritas sofridas pelos antepassados.
(E) A tradição judaica extinguiu a utilização do hebraico em suas liturgias ainda na Idade do Bronze, adotando apenas o grego clássico.

QUESTÃO 50

No encerramento do ensino fundamental (9º ano), as habilidades da BNCC para o ensino religioso enfatizam o protagonismo dos estudantes na construção de seus projetos de vida, incentivando a articulação entre a ética, o autoconhecimento, a cidadania e a convivência democrática. Considerando essa informação, é correto afirmar que, nesse estágio educativo, a contribuição formativa do ensino religioso deve priorizar

(A) a seleção forçada de uma ordem monástica para recolhimento clerical definitivo dos estudantes logo após a conclusão da etapa básica.
(B) o adestramento dos alunos para que sirvam acriticamente às exigências financeiras das grandes corporações transnacionais.
(C) a imposição de metas materiais egocêntricas que desconsiderem os impactos socioambientais da ação individual no território.
(D) o estímulo ao conformismo passivo perante a corrupção e a violência que atingem as populações em vulnerabilidade social.
(E) a reflexão crítica sobre valores universais, a tomada de decisões responsáveis e o engajamento solidário na construção de uma sociedade mais justa e fraterna.

ANOTAÇÕES

Prova aplicada